朝陽科技大學傳播藝術系畢業專題課程須知

98 學年度第 2 學期第 6 次系務會議訂定 (99.06.08) 100 學年度第 1 學期第 5 次系務會議修正 (101.01.03) 101 學年度第 1 學期第 1 次系務會議修正 (101.09.11) 103 學年度第 1 學期第 4 次系務會議修正 (104.01.22) 105 學年度第 2 學期第 1 次系務會議修正 (106.03.28) 106 學年度第 1 學期第 1 次系務會議修正 (106.09.18) 107 學年度第 1 學期第 4 次系務會議修正 (107.12.25) 107 學年度第 2 學期第 3 次系務會議修正 (108.05.07) 110 學年度第 1 學期第 4 次系務會議修正 (111.01.18) 112 學年度第 1 學期第 2 次系務會議修正 (112.10.24) 112 學年度第 2 學期第 6 次系務會議修正 (113.07.01) 113 學年度第 2 學期第 1 次系務會議修正 (114.03.04)

- 一、本系為使學生於畢業專題企編課程通過之各類型組別,能與指導教師協力完成畢業專題課程之主題及內容,訂定「朝陽科技大學傳播藝術系學生畢業專題課程須知」(以下簡稱本須知)。
- 二、影視製作片長限 30 分鐘以內(含片頭、片尾、工作人員名單等),論文或劇本至少 70 頁以上,其他畢業專題之時間長度、數量、內容、篇幅等均由指導教師核准。
- 三、劇情片類 10-15 人為一組;紀錄片類 4-6 人為一組;節目製作類 4-13 人為一組;廣告片 7-10 人為一組;動畫類 3-8 人為一組;論文研究、劇本創作 1-2 人為一組;整合行銷企 劃與執行 4-6 人為一組,其它傳播各類型作品人數則由指導教師提送系級會議審議。影視製作類須由修習畢業專題之學生擔任主要職務,職務依組員人數序排序如下:1.導演 2.製片 3.攝影 4.剪接 5.成音 6.燈光 7.美術 8.副導 9.攝影大助 10.燈光助理。組員人數超過 10 人,則可增列執行製片、場記、服裝造型、成音助理、執行美術、調光與特效等主要職務。
- 四、畢業專題指導教師由本系專兼任教師擔任,各組至多可有2位指導教師;影視製作類指導教師至少須有1人為專任教師。
- 五、畢業專題內容若有涉及抄襲、剽竊、或其他違法等情事,經查證屬實畢業專題學年成績 以 0 分計;若為改編作品,需事先取得原著者之同意書。
- 六、因特殊原因申請畢業專題異動者,應先於第1學期開學上課日前提出畢業專題異動申請。所有畢業專題各類組均應於第1學期開學開始上課日起7日內,將「畢業專題切結書暨指導教師同意書」經指導教師同意並簽名後繳交,未繳交者成績以0分計算;繳交截止後不得再更換組別,否則「畢業專題」成績以不及格計算。
- 七、學生作品須先取得被拍攝人同意書、音樂使用權同意書及其他相關著作權使用同意書, 始可運用在作品上。
- 八、指導教師應於第2學期第10周結束前對指導畢業專題作品進行初審,未通過審核之作品不得送校外專家及本系專任教師審查,且不得參與畢業專題畢業作品展,成績僅由指導教師以不及格分數考核。通過前述審核之作品應於第11周星期二下午5時前繳交畢業專題作品聯結,逾期之作品亦不得送校外專家審查。
- 九、學生作品必須參加第 12 周舉行之校內畢業專題作品展,否則「畢業專題」下學期成績 以不及格計算。
- 十、畢業專題作品須由指導教師確認後並於畢業典禮前1週之星期五下午5時前繳交給系上留存,未繳交視同未完成離校手續。影視製作作品應繳交製片本、DVD電子檔作品資料表,及本校專題報告授權同意書各乙份;非影視製作作品(論文研究、劇本、整合行銷企劃與執行等)須繳交發表會後修正版2份(含電子檔及本校專題報告授權同意書)。
- 十一、畢業專題成績考核方式:第1學期學期成績100%由指導教師考評。第2學期成績畢

- 業作品表現佔 80% (指導教師 50%、本系專任教師 30%與校外專家 20%之比例考評),另 20%為證照與專業競賽成績。
- 十二、第2學期畢業專題成績20%之證照與專業競賽成績採積分方式,兩項成績總計上限20分(畢業專題課程為選修者除外)。採計項目如(附表1:證照與專業競賽成績積分表)。
- 十三、畢業積點登錄作業於每學期第 14 周星期五下午 5 時前截止。畢業班級於第四學年第 2 學期第 8 周星期五下午 5 時前截止。
- 十四、畢業專題課程完成之作品,本系擁有公開播送權、重製權、公開展示權及編輯權。
- 十五、本須知經系務會議通過後實施,修正時亦同。

附表 1: 證照與專業競賽成績積分表

一、證照積分(此項最高上限20分):

(一)政府機關證照:

分級	甲級	乙級	丙級	
	(含入學前取得)	(含入學前取得)	(入學前取得不予採計)	
積分	10 分	5分	3分	

- (二)國際證照(含入學前取得):5分。
- (三) TQC-OA 辦公軟體應用類照:專業級8分,進階級5分,實用級3分。
- (四)語言測驗給分比照「歐洲語言學習、教學、評量共同參考架構 CEF 等級對照表」 如下:

積分	CEF	大學校院英 語能力測驗 (CSEPT)	國際英語 檢測 (IELTS)	全民英檢 (GEPT)	多益測驗 (TOEIC)	托福紙筆測 驗 (TOEFL- ITP)	托福網路化 測驗 (TOEFL- iBT)
7 分	C2		7.5~9.0	優級	{LISTENING 495 且 READING 485~495}		
6 分	C1		6.5~7.0	高級	{LISTENING 490~494 且 READING 455~484}	627-677	110-120
5 分	B2	第二級 240~360	5.5~6.0	中高級	{LISTENING 400~489 且 READING 385~454}	543-626	87-109
4 分	B1	第一級 170~240 第二級 180~239	4.0~5.0	中級	{LISTENING 275~399 且 READING 275~384}	460-542	57-86
3 分	A2	第一級 130~169 第二級 120~179	3.0~3.5	初級	{LISTENING 110~274 且 READING 115~274}	337-459	

二、專業競賽積分(此項最高上限20分):

(一)有等第名次:

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				
獎次	第1名	第2名	第3名	其他
分級	(金牌)	(銀牌)	(銅牌)	名次
國際競賽	20 分	15 分	12分	10分
縣市級以上機關或全國性組織舉辦之競賽	15 分	12 分	10 分	8分
校內競賽	10分	8分	5分	3分

(二) 無等第名次:

獎·次 分級	獲獎	八圍或受邀放映
國際競賽/影展	20 分	15分
縣市級以上機關或全國性組織舉 辦之競賽/影展	15 分	12 分
校內競賽	10分	8分

(三) 參賽或參展但未獲獎者,1次以2分計(須由系上報名競賽或參展)。